

# Pilsēta: vieta laiks telpa

Inta Brikše



# vieta

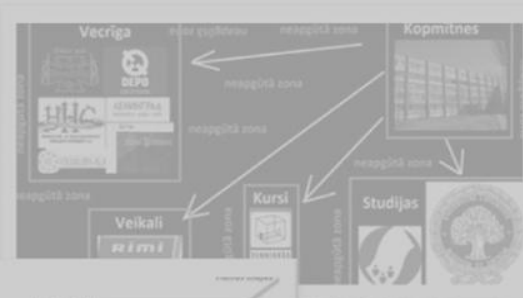
- “geographical space which has acquired meaning through a **person’s interaction with the space**” (Speller) ?
- “more and more people are living a kind of place-polygamy. They are **married to many places** in different worlds and cultures” (Beck)?
- **non-places** (Ritzer) ?



# Vieta: pretošanās identitātes



# Vieta: projekta identitāte

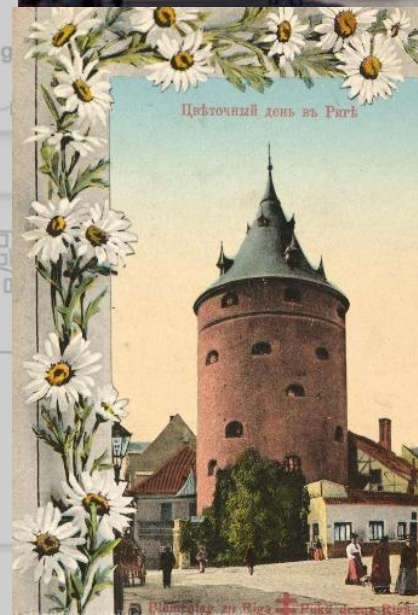
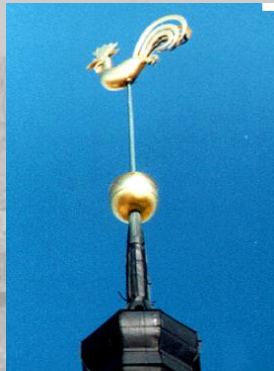
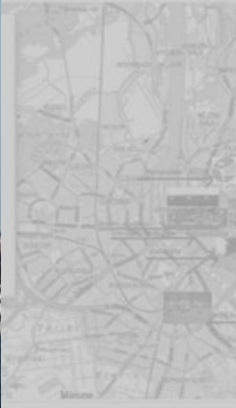


Darbes tēlotājs: Arhīvs Rīga  
Sabiedriskais transports: LU/SZP  
Ecoum/Ķemijas: Māja sajūta  
Nārvāsi: Steiga karsti švāzars dienās  
Kārti "Kārti/Ķemija": Karstā pie švāzars pieminēkļa  
Gēnēse draugi  
Emocijas  
Labienu valoda  
Māja sajūta  
Steiga karsti švāzars dienās  
Karstā pie švāzars pieminēkļa

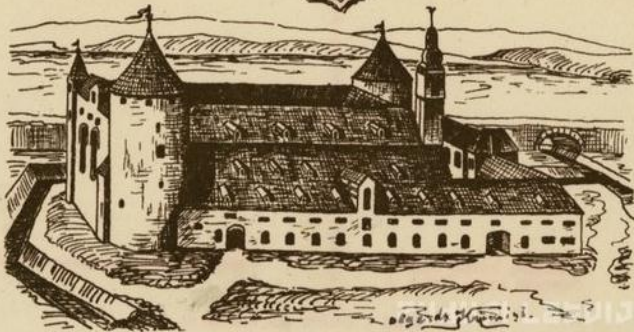


Šīs ir tikai daļas no projekta, kas ir jārealizē. Šīs ir tikai daļas no projekta, kas ir jārealizē. Šīs ir tikai daļas no projekta, kas ir jārealizē.

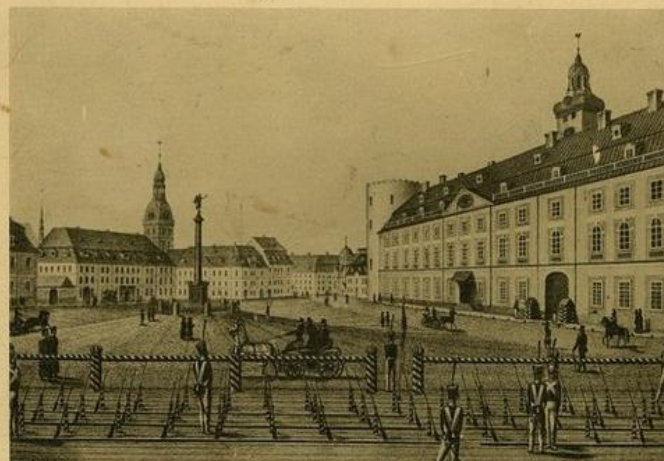
# Vieta: ikona



Sibināda 1330ga. l.



RIGĀ Pils  
RIGĀ. Das Schloß



L N B  
LATVIJAS  
NACIONĀLĀ  
BIBLIOTĒKA

### ZUDUSĪ LATVIJĀ

senos zīmējumos, atklātnēs un fotogrāfijās  
no 19.gs. beigām līdz mūsdienām

# Vieta: izmaiņas



Rātslaukums, Rīga 20. gs. 30. gadi



Rātslaukums, Rīga, 2011. gada augusts

